



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

## ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Orvieto, 22 gennaio 2024

Al Personale Docente  
Al Sito Web  
Al personale ATA  
Al DSGA  
All'Albo Online

**Oggetto: Avviso di selezione per il conferimento di incarichi individuali di esperto e tutor per l'espletamento di percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari.**

**PNRR-Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Investimento 1.4. "Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica".**

CUP: G44D22005270006 CODICE PROGETTO: M4C1I1.4-2022-981-P-14021

TITOLO PROGETTO: **Una bussola per ritrovarsi**

### LA DIRIGENTE SCOLASTICA

**VISTO** il DPR 275/1999, Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** l'art.7, comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e s.m.;

**VISTO** l'articolo 7, comma 6-bis del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, in cui si prevede che *"le amministrazioni pubbliche disciplinano e rendono pubbliche, secondo i propri ordinamenti, procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione"*;

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990 n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e ss.mm.ii.";

**VISTE** le disposizioni di cui alla legge del 6 novembre 2012 n. 190, recante *"Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione"*;

**VISTO** il D. Lgs 33/2013 Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**VISTO** il D.L. n.129 del 28/08/2018, art. 10 comma 5-Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107;

**VISTA** la Delibera ANAC n. 1310 del 28 dicembre 2016 recante Prime linee guida recanti indicazioni sull'attuazione degli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni contenute nel d.lgs. 33/2013 come modificato dal d.lgs. 97/2016;

**VISTO** il QUADERNO N. 3 del Ministero dell'Istruzione, del novembre 2020, recante Istruzioni per il conferimento di incarichi individuali;

**VISTO** il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 12 febbraio 2021 che istituisce il Dispositivo per la ripresa e per la resilienza;

**VISTO** il Regolamento (UE) n. 2106 del 28 settembre 2021 che integra il regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, stabilendo gli indicatori comuni e gli elementi dettagliati del quadro di valutazione della ripresa e della resilienza;

**VISTO** il D.M. 170 del 24/06/2022 - Definizione dei criteri di riparto delle risorse per le azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica in attuazione della linea di investimento 1.4. "Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni



## ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica” nell’ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU;

**VISTO** il riparto delle risorse tra le istituzioni scolastiche di cui all’ALL.2 del suddetto D.M. 170 del 24/06/2022;

**VISTA** la nota del Ministro dell’Istruzione prot. 60586 del 13.07.2022 inviata alle scuole coinvolte in questa prima fase, rubricata “orientamenti per l’attuazione degli interventi nelle scuole” per fornire agli istituti, quali soggetti attuatori, una serie di indicazioni per la progettazione e attuazione degli interventi;

**VISTE** le Istruzioni operative fornite dal Ministero dell’Istruzione e del Merito con nota AOOGABMI-01099799 del 30/12/2022 dove si raccomanda che *“Il personale necessario ed essenziale allo svolgimento delle attività di progetto, in qualità di docente o esperto in possesso delle relative competenze, deve essere individuato dalle scuole, soggetti attuatori degli interventi, attraverso procedure selettive comparative pubbliche, aperte al personale scolastico interno e a esperti esterni, in possesso delle necessarie competenze per l’espletamento di funzioni aggiuntive”*; e, inoltre, che *“Le attività retribuite al personale scolastico interno devono essere svolte al di fuori dell’orario di servizio, devono essere prestate unicamente per lo svolgimento delle azioni strettamente connesse ed essenziali per la realizzazione del progetto finanziato, funzionalmente vincolate all’effettivo raggiungimento di target e milestone di progetto, ed espletate in maniera specifica per assicurare le condizioni di realizzazione del medesimo progetto”*;

**VISTO** l’Accordo di concessione del finanziamento rilasciato in Piattaforma Futura firmato dalla Dirigente scolastica Lorella Monichini e dal Direttore generale e coordinatore dell’Unità di missione per il PNRR Simona Montesarchio, che rappresenta la formale autorizzazione dell’avvio delle attività a far data dal 18/03/2023 e conclusione entro il 31/12/2025;

**VISTO** il decreto di assunzione in bilancio prot. n. 2983 del 29/03/2023;

**VISTO** il Piano Triennale dell’Offerta Formativa adottato dall’Istituto scolastico per il triennio 2022-2025, approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 6 del 21/12/2022, aggiornato con delibera n. 52 del 20/12/2023 per l’a.s. 2023/2024.

**VISTO** il Programma Annuale 2024 approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 50 del 20/12/2023;

**VISTA** la Delibera del Consiglio di Istituto n. 9 del 13/04/2021 resa ai sensi dell’art. 45 comma 2 lettera h) del D.I. n. 129/2018 in merito ai criteri e limiti per lo svolgimento da parte della dirigente scolastica delle attività negoziali inerenti *i contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti*;

**VISTA** la Determina prot. n. 794 del 22/01/2024;

**TENUTO CONTO** che, nell’ambito del progetto proposto, occorre procedere con la selezione e contrattualizzazione di esperti e tutor interni e/o esterni per dare corso all’azione *“Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari”*;

### INDICE

il presente avviso interno per la definizione di graduatorie di esperti e tutor interni e/o esterni da cui attingere per l’individuazione delle figure professionali cui affidare i percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari di seguito presentati.

#### art.1

I percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari, per i quali si procede alla selezione del personale necessario, sono i seguenti:



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

## ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGIBILITÀ

Percorso	N. ore
<p><b>1 RECITAR CANTANDO A PASSI DI DANZA: VIAGGIO TRA OPERA, MUSICAL E POP MODERNO</b></p> <p>I partecipanti a questo laboratorio avranno la possibilità di effettuare un affascinante viaggio, anche scegliendo fra più proposte, attraverso diversi generi teatral-musicali (opera lirica, commedia musicale italiana e musical) fino ad arrivare alle accattivanti performances della canzone pop. L'obiettivo del corso, incentrato soprattutto sulla preparazione musicale, sarà quello di trasformare questo suggestivo excursus in un'esibizione spettacolare da collocare come evento nel corso dell'anno.</p>	20
<p><b>2 TRA ARTE E MODA</b></p> <p>Si partirà dalla Sarta come archetipo della stilista di oggi (Gabrielle Chanel, Elsa Schiaparelli) per passare a un pantheon di Designer donne che hanno lavorato a Parigi, centro storico dell'industria della moda (Rei Kawakubo di Comme des Garçon, Mary Quant, Madelaine Vivienne Westwood, le sorelle Fendi). Verrà inoltre preso in considerazione L'Abito come Opera d'arte, attraverso alcuni movimenti artistici del '900 (Secessioni, Futurismo, Surrealismo, Graffitismo americano, Astrattismo, Spazialismo, Pop Art); si prenderà anche in esame il rapporto con la moda di Frida Kahlo. Il corso prevede un'uscita sul territorio per conoscere alcune realtà locali legati alla moda. Una parte importante del progetto sarà dedicata alla elaborazione di uno o più modelli da realizzare - tramite bozzetti a matita, cartamodelli, studio del tessuto, decorazione dei materiali - e presentate tramite un'eventuale mostra/sfilata finale.</p>	20
<p><b>3 WEB JOURNALISM E VIDEO EDITING</b></p> <p>Il corso mira alla creazione di contenuti coinvolgenti e di qualità nel mondo digitale. Il laboratorio di giornalismo online e di montaggio video fornirà strumenti per raccontare storie e comunicare online in modo efficace attraverso testi, immagini e video.</p>	20
<p><b>4 SCIENZIATI PER UN GIORNO</b></p> <p>Il laboratorio prevede una serie di attività che permetteranno agli studenti di avvicinarsi ad alcuni degli strumenti e delle tecniche in uso per realizzare studi e ricerche in ecosistemi acquatici. L'ambiente acquatico, nella sua ampia varietà di ecosistemi e habitat, concederà, inoltre, di realizzare delle indagini parallele su diversi siti, che una volta confrontati serviranno per valutare la loro qualità ambientale. In questo modo gli studenti potranno anche conoscere i problemi che affliggono questi delicati ecosistemi, come l'inquinamento e le specie aliene. Il laboratorio prevede sia degli incontri in aula che delle uscite didattiche presso l'Oasi WWF Lago di Alviano.</p>	20

Per ciascuno dei percorsi formativi, saranno stilate due graduatorie separate: una per l' "esperto" e l'altra per il "tutor"; gli aspiranti potranno partecipare alla selezione esclusivamente per una delle suddette figure professionali, non per entrambe.

In ciascuna graduatoria gli aspiranti saranno inseriti secondo l'ordine di precedenza delle seguenti categorie:

- 1) personale interno all'I.I.S. Scientifico e Tecnico di Orvieto;
- 2) personale interno di altra istituzione scolastica (c.d. collaborazioni plurime);
- 3) personale esterno.

Nell'ambito di ciascuna delle suddette categorie, i candidati saranno graduati sulla base dei criteri di cui all'art. 6.

I percorsi saranno erogati al di fuori dell'orario curricolare delle lezioni e saranno attivati con un minimo di 12 studenti partecipanti (*al di sotto di 9 studenti il percorso deve essere sospeso*).

Gli esperti e i tutor avranno come compito essenziale quello di organizzare gli interventi e di raccordarsi tra loro e con il Team per la dispersione per l'individuazione di strategie funzionali a combattere la dispersione e per l'organizzazione dei calendari degli interventi. Cureranno in modo particolare la gestione degli interventi utilizzando strategie innovative e personalizzate.



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni



## ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

### Art.2

I requisiti di ammissione sono:

- 1) Diploma di istruzione secondaria di secondo grado, congiunto a titolo di studio specifico per il percorso laboratoriale, come specificato dal successivo art. 6;
- 2) Comprovata esperienza lavorativa o di docenza nel settore a cui afferisce il corso.

### Art.3

Le attività didattiche e formative prevedono i seguenti compensi:

- per l' "esperto", un importo orario pari a € 79,00 (settantanove/00) lordo stato;
- per il "tutor", un importo orario pari a € 34,00 (trentaquattro/00) lordo stato.

La collaborazione è da espletare nel corso dell'a.s. 2023/2024 e nell'a.s. 2024/2025 fino al 31/12/2024 e, comunque, fino alla conclusione delle attività.

### Art.4

Per ciascuno dei percorsi formativi per cui intendono candidarsi, gli interessati dovranno far pervenire entro le ore 12 del 30/01/2024 apposita istanza di partecipazione redatta su apposito format predisposto dalla Scuola, alla quale devono essere allegati:

- a) curriculum vitae in formato europeo aggiornato;
- b) fotocopia di un documento di identità valido;

La suddetta documentazione dovrà essere prodotta in busta chiusa, firmata sui lembi di chiusura e riportante la dicitura "**Domanda di partecipazione alla selezione per percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari**", a mezzo consegna diretta - alla Dirigente scolastica (o al DSGA) dell'Istituto I.S.S.T. di Orvieto, oppure per posta elettronica ordinaria (PEO) all'indirizzo mail: [tris009005@istruzione.it](mailto:tris009005@istruzione.it). Chi intende candidarsi alla selezione per più percorsi dovrà compilare, per ciascuno di essi, il relativo modulo di domanda, allegato al presente avviso: i moduli dovranno essere poi trasmessi alla scuola mediante un'unica email.

La data di acquisizione delle istanze è stabilita e comprovata:

- nel caso di presentazione diretta: dalla data indicata nella ricevuta sottoscritta e rilasciata dal personale di questa amministrazione addetto al ricevimento;
- nel caso di invio tramite PEO: dalla data di invio della mail.

Conseguentemente, non saranno prese in considerazione le offerte presentate oltre tale termine.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per eventi comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore. Saranno escluse le domande consegnate o pervenute oltre la data sopraindicata o secondo altre modalità.

### Art.5

Tutte le fasi delle operazioni del presente avviso saranno gestite da un'apposita **commissione esaminatrice** composta da cinque componenti all'uopo nominata dopo la data di scadenza di presentazione delle offerte. Ne faranno parte, di norma:

- La Dirigente scolastica;
- Il DSGA;
- Altri tre componenti, individuati dalla dirigente scolastica, con comprovata esperienza nel settore di



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

## ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGIBILITÀ

riferimento.

### Art.6

Di seguito sono riportati i criteri di valutazione per gli **esperti** di ciascun percorso formativo:

### 1) RECITAR CANTANDO A PASSI DI DANZA: VIAGGIO TRA OPERA, MUSICAL E POP MODERNO

<b>ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI</b>	
<b>Requisito di accesso alla selezione:</b> diploma accademico di canto	
<b>1° Macro criterio: titoli di studio</b>	<b>Punti</b>
<b>Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione:</b> diploma accademico di canto con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo di studio inerente al canto o alla danza, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
<b>2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento</b>	<b>Punti</b>
Esperienze lavorative (progetti, laboratori, ecc. inerenti alla musica e al canto), in qualità di formatrice/formatore, presso istituzioni scolastiche – 2 punti per ogni esperienza (max 10 esperienze)	Max punti 20
Esperienze lavorative di collaborazione, in progetti inerenti alla musica e al canto, con soggetti pubblici o privati diversi da istituzioni scolastiche - 1 punto per ogni esperienza (max 10 esperienze)	Max punti 10

### 2) TRA ARTE E MODA

<b>ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI</b>	
<b>Requisito di accesso alla selezione:</b> laurea triennale, magistrale o di vecchio ordinamento in storia dell'arte o affini	
<b>1° Macro criterio: titoli di studio</b>	<b>Punti</b>
<b>Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione:</b> laurea triennale, magistrale,	Max punti



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

## ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGIBILITÀ

specialistica o di vecchio ordinamento in storia dell'arte o affini, con valutazione: fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	10
Ulteriore titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente al disegno e alla storia dell'arte, oppure altra laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
<b>2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento</b>	<b>Punti</b>
Esperienze lavorative (progetti, laboratori, ecc. inerenti alla storia dell'arte e al disegno), in qualità di formatrice/formatore, presso istituzioni scolastiche – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative di docenza, tutoraggio o affini, inerenti alla storia dell'arte e al disegno, presso istituzioni universitarie – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative di collaborazione, inerenti alla storia dell'arte e al disegno, con enti locali o altri soggetti pubblici o privati– 1 punto per ogni esperienza (max 10 esperienze)	Max punti 10

### 3) WEB JOURNALISM E VIDEO EDITING

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI	
<b>Requisito di accesso alla selezione:</b> titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente al web journalism	
<b>1° Macro criterio: titoli di studio</b>	<b>Punti</b>
<b>Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione:</b> titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente al web journalism, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo di studio inerente al web journalism; oppure laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti	



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

## ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI INNESTO E RESILIENZA

da 105 a 110.....4 punti	
110/110 e lode .....5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
<b>2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento</b>	<b>Punti</b>
Esperienze lavorative, presso istituti scolastici, in qualità di formatrice/formatore, per la realizzazione di progetti o laboratori inerenti al giornalismo – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative, presso istituti scolastici, in qualità di formatrice/formatore, per la realizzazione di progetti o laboratori inerenti alla creazione di contenuti digitali e video editing – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative di collaborazione, in progetti inerenti al web journalism e/o video editing, con soggetti pubblici o privati diversi da istituzioni scolastiche - 1 punto per ogni esperienza (max 10 esperienze)	Max punti 10

#### 4) SCIENZIATI PER UN GIORNO

<b>ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI</b>	
<b>Requisito di accesso alla selezione:</b> titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente alle scienze naturali, chimiche e biologiche	
<b>1° Macro criterio: titoli di studio</b>	<b>Punti</b>
<b>Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione:</b> titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente alle scienze naturali, chimiche e biologiche, con valutazione (rapportata a 110):	
fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata)	
da 90 a 99.....2 punti	
da 100 a 104.....3 punti	
da 105 a 110.....4 punti	
110/110 e lode .....5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente alle scienze naturali, chimiche e biologiche; oppure laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110) :	
fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata)	
da 90 a 99.....2 punti	
da 100 a 104.....3 punti	
da 105 a 110.....4 punti	
110/110 e lode .....5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti







Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

## ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI INNESTO E RESILIENZA

esperienza (max 5 esperienze)	punti 5
Incarico di esperto o tutor nell'ambito di progetti PON svolti in ambito scolastico – 2 punti per ciascun incarico – (max 5 incarichi)	Max punti 10
Conduzione di altri laboratori scolastici extracurricolari– 1 punto per ogni incarico (max 5 incarichi)	Max punti 5

Nel caso di parità di punteggio sarà data preferenza al candidato più giovane.

Al termine della valutazione delle candidature le relative graduatorie saranno pubblicate all'ALBO ON-LINE dell'Istituto.

Avverso le graduatorie di cui al precedente capoverso sarà possibile esperire reclamo, entro cinque giorni dalla sua pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, le graduatorie saranno da considerarsi definitive. Avverso le graduatorie definitive sarà possibile esperire ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni. A seguito di aggiudicazione definitiva, la Dirigente Scolastica provvede all'affidamento degli incarichi.

### Art.7

L'Istituto si riserva il diritto di:

- non procedere all'aggiudicazione dell'incarico se nessuna delle proposte risultasse idonea in relazione all'oggetto del contratto;
- procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola istanza valida;
- sospendere, reindire o non aggiudicare il servizio motivatamente;
- non concludere, o sospendere, motivatamente il contratto anche qualora sia in precedenza avvenuta l'aggiudicazione.

### Art. 8

Le attività svolte saranno espletate in orario extrascolastico e rendicontate attraverso registro e compilazione della sezione dedicata al progetto nella piattaforma "FUTURA – La scuola per l'Italia di domani".

### Art. 9

Ai sensi del Regolamento Europeo n. 2016/679 e del D.lgs. 101/2018, i dati raccolti saranno trattati solo per finalità istituzionali connesse alla presente procedura comparativa. Il responsabile del trattamento dei dati è il D.S.G.A dott. Francesco Santacroce. Il contraente potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8- 9-10 del D.L. 196/2003. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.L. 196/2003.

### Art. 10

Il Responsabile Unico del Procedimento è la D.S. Lorella Monichini. I concorrenti potranno richiedere informazioni e chiarimenti in relazione alla presente procedura di gara al Responsabile Unico del Procedimento inviando apposita mail all'indirizzo di PEO indicato in calce. Il RUP procede alla risposta



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni



## ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI INNESTO E RESILIENZA

stesso mezzo. I candidati dovranno indicare il domicilio eletto, nonché l'indirizzo di posta elettronica certificata, o ordinaria presso il quale ricevere le comunicazioni prescritte dall'art. 79 del D.Lgs. n. 163/2006, autorizzandone l'utilizzo.

### Art. 11

Il presente AVVISO viene pubblicato:

- all'ALBO-ON LINE dell'istituto (<https://majoranamaitani.edu.it/index.php/albo3>);
- in apposita Sezione AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE - sottosezione di primo livello CONSULENTI E COLLABORATORI.

Sono allegati al presente avviso:

- ALLEGATO 1) RECITAR CANTANDO A PASSI DI DANZA: VIAGGIO TRA OPERA, MUSICAL E POP MODERNO
- ALLEGATO 2) TRA ARTE E MODA
- ALLEGATO 3) WEB JOURNALISM E VIDEO EDITING
- ALLEGATO 4) SCIENZIATI PER UN GIORNO

La Dirigente Scolastica  
**LORELLA MONICHINI**  
(Documento firmato digitalmente)